

ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка В. ДОБРЫНИНА

Подвижно

Ф-п.
(гитара)

нар

f

First system of piano accompaniment. Treble clef contains chords and a melodic line. Bass clef contains a bass line. The music is in 4/4 time and D major.

Second system. Vocal line starts with a first ending (1.) and a second ending (2.). The lyrics are: "Хо - чу всё знать я до - ско - зи - му - ет ра - к". The piano accompaniment includes a crescendo and a dynamic marking of *mp*. A chord symbol *Em* is present above the vocal line.

Third system. The lyrics are: "наль - но с дет - ских лет, го - тов ис - кать я на лю - бой во - прос от - вет. Сло - ва: что, в снеж - ном ян - ва - ре и всё ни - как не мо - жет свист - нуть на го - ре? А так же". The piano accompaniment includes a dynamic marking of *mp*. Chord symbols *Hm*, *Em*, *G*, *D*, and *G* are placed above the vocal line.

Am H Em 1. Am

где, и для че - го и по - че - му—всех про - чих слов до - ро - же
кто и как су - мел у - ста - но - вить, что со - ло -

H 2. Am F# H

серд - цу мо - е - му. Где, ска - жем, // - вья не сто - ит бас - ня - ми кор - мить? Всё хо -

Em H H

- чу, всё хо - чу, всё хо - чу на све - те знать, об - суж - дать, раз - би - рать, пом - нить,

Em

D

Am

ду-мать, по-ни-мать! Спо-ру нет, спо-ру нет, что во-про-сы не лег-ки, но на

Em

H

Em

всё да-дут от-вет в те-ле-клу-бе зна-то-ки!

Hm

H

⊗

Сто ты-сяч



Хочу всё знать я досконально с детских лет,
Готов искать я на любой вопрос ответ.
Слова: что, где, и для чего и почему —
Всех прочих слов дороже сердцу моему.
Где, скажем, рак зимует в снежном январе
И всё никак не может свистнуть на горе?
А также, кто и как сумел установить,
Что соловья не стоит баснями кормить?

Припев: Всё хочу, всё хочу,
Всё хочу на свете знать,
Обсуждать, разбирать,
Помнить, думать, понимать!
Спору нет, спору нет,
Что вопросы не легки,
Но на всё дадут ответ
В телеклубе знатоки!

Сто тысяч лет ведет наука жаркий спор,
А точных нет на всё ответов до сих пор, —
Не знаем мы, хотя узнать давно пора,
Кто мать Кузьмы и где кудыкина гора?
Какой кафтан латает Тришка целый год?
О чем баран у новых думает ворот?
И почему гогочут гуси — га-га-га —
И для чего собаке пятая нога?

Припев.

ВЕЧЕР, ЗАПОЛНЕННЫЙ ЧУДЕСАМИ

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Музыка А. СПАРИНСКОГО

Скоро

8

mf

8

